

## Neues Lesen - Frühlingstreffen Neues Lesen 2022

28. u. 29. April 2022 in München

### Donnerstag, 28.04.2022

Vormittag Anreise; Treffpunkt: Eingangsbereich des Philologicums (Zugang über Schellingstraße)

13:30 - 14:30 Uhr

**Diskussion aller zu einem gemeinsam gelesenen Text**

(Moderation: Hanna Eglinger)

Sara Stridsbergs *Hunter i Huskvarna* (2021) Novellen.

14:30 - 16:45

**Kurzpräsentationen zu aktuellen Publikationen**

(Moderation Annegret Heitmann)

Katarina Yngborn: Annika Norlins *Jag ser allt du gör* (2020)

Julia Geier: Anne Oterholms *Livslust* (2021)

**Pause** (30 Minuten gegen 15:20 Uhr)

Patrick Ledderose: Tore Renbergs *Tollak til Ingeborg* (2020)

Maja Ploch: Kerstin Ekmans *Löpa Varg* (2021)

16:45 - 18:00

**Kurzpräsentationen zu aktuellen Publikationen: Post-koloniales u. -migrantisches Nordeuropa**

(Moderation Antje Wischmann)

Karolin Pohle: Ann-Helén Laestadius' *Stöld* (2021)

Alice Salamena u. Stephan Michael Schröder: Rasmus Theisens *Andre hunde* (2021)

Angelika Gröger: Sumaya Jirde Alis *Når jeg ser havet, slokner ljuset* (2021)

ab 19:00 Uhr

**gemeinsames Abendessen**

### Freitag, 29.04.2022

9:30 - 10:45 Uhr

**Kurzpräsentationen zu aktuellen Publikationen: (Un)Wohlstand**

(Moderation Joachim Schiedermaier)

Anton Matejicka: Viggo Bjerrings *Verdenshjertet* (2021)

Franziska Schlichtkrull: Ingvild H. Rishøis *Stargate. En julefortelling* (2021)

Jorge Centeno Vilca: Asta Olivia Nordenhof: *Penge på lommen* (2020)

10:45 - 11:15

**Pause**

11:15 - 12.30

**Kurzpräsentationen zu aktuellen Publikationen: Historische Sujets**

(Moderation Stephan Michael Schröder)

Katharina Müller: Jesper Wung-Sungs *Kvinde set fra ryggen* (2021)

Elena Brandenburg: Victoria Kiellands *Mine menn* (2021)

Stig Olsen: Kirsten Thorups *Indtil vanvid, indtil døden* (2020)

12:30 - 13:15

**Resümee: Tendenzen der Gegenwartsliteratur**

(Moderation Annegret Heitmann)

**Ausblick**